



THE JACKSON SINGERS

Dossier de prensa

FICHA ARTÍSTICA

Fitzroy Burroughs – Líder, voz y director musical

Beck Burdette – Voz

Brad Summers – Voz

Alicia Taylor – Voz

Carolyne Pirulli – Voz

Joyce Lyle – Voz

Nina Nyembwe – Voz

Leon Johnson – Piano

Thomas White – Bajo

Dennis Nowak – Batería

El gospel cien por cien auténtico

Sólo hace falta que los Jackson Singers entren en escena y entonces un canto para que opere la magia. En unos instantes, consiguen crear un fervor y una exaltación dignos de las más auténticas ceremonias de la iglesia negra americana. El grupo electriza al público transportándolo como por encantamiento a Harlem, en pleno barrio negro.

Aunque su lenguaje es internacional –música basada en La Biblia– The Jackson Singers lo hace aún más accesible y popular si cabe por su manera de interpretar, en la que suman entusiasmo y devoción a partes iguales. Actúen donde actúen –iglesias, catedrales, festivales de jazz, galas...– su música se extiende, conquista y conmueve a quien la escucha. A través de ella expresan el amor universal y desafían a la tristeza y el sufrimiento. El gospel, afirman, “es una manera de vivir, de expresar el amor al prójimo” y por ello no es necesario entender las palabras para comprender y sentir el fervor que anima a los cantantes.



Para más información y contrataciones:

MADMA

Tel. 938 728 355

madma@madma.com

www.madma.com

Discografía destacada

- **Best of 20 years**, 2009
- **Christmas Live**, 2005
- **Spiritual Inspiration**, 2004
- **Summertime**, 2002
- **Amazing Gospel**, 2001
- **Century Celebration**, 1999
- **It's Church-Time**, 1998
- **The Soul of gospel**, 1997
- **Ole Time Religion**, 1996
- **Live in concert**, 1994



Biografía

The Jackson Singers, una de las formaciones de gospel y espirituales de más prestigio de los Estados Unidos, fue fundada por Bob Jackson en 1983, en el estado de Indianapolis y, desde 2002, fecha de su fallecimiento, su director es Fitzroy Burroughs. Aunque sus integrantes –cantantes y músicos– son de diversas áreas del país, todos tienen en común la base de una 'buena Iglesia'; y de ella, son el gospel y los espirituales, piezas que componen sus programas, en los que caben desde los tradicionales hasta los contemporáneos, desde *God bless the child* de Billie Holiday a *Amazing grace* de Aretha Franklin, pasando por *Bridge over troubled waters* de Simon & Garfunkel y *Blowing in the wind* de Bob Dylan.

The Jackson Singers ha aparecido en programas con estrellas internacionalmente aclamadas como Lionel Hampton, Odetta, Oscar Peterson, Paul Anka, Olivia Molina y José Carreras. En 1984, para celebrar el 60 aniversario como emisora de radio y el 30 aniversario como cadena de televisión, el Hessischer Rundfunk presentó a muchos artistas internacionalmente eminentes, entre ellos a The Jackson Singers. Este acontecimiento televisado marcó el principio de las apariciones y actuaciones de grupos gospel en toda Europa.

El Festival Internacional de Jazz en Barcelona celebró su 17 aniversario con The Jackson Singers en la basílica de Santa María del Mar. Cuando cayó el

Muro de Berlín, fueron el primer grupo de gospel en aparecer en televisión cantando en las iglesias famosas y salas de concierto de Dresden, Halle, Leipzig, Chemnitz, Erfurt y muchas otras. El grupo ha actuado también de forma vocal con otras bandas como Far Corporation (*Stairway to Heaven*), Meatloaf, Smokie, Milli Vanilli, Münchner Freiheit, y Supermax y un largo etcétera.

Este mismo año, acaban de lanzar al mercado su décimo álbum, *Best of 20 years*, un conjunto de doce clásicos adaptados a su estimulante forma de vivir e interpretar el gospel. Clásicos como el *Oh Happy Day* y *Amazing Grace*, un compendio de lo mejor de sus últimos 20 años grabado en directo en Suiza.

